

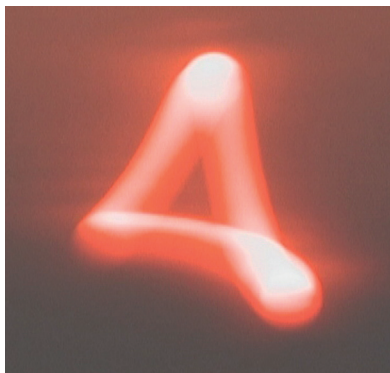
Journée mondiale de la philosophie 2010
Dans le cadre de l'Année internationale du Rapprochement des cultures



Irina Bokova, *Directrice Générale de l'UNESCO*

Alain Didier-Weill, *Directeur de la revue Insistance*

Revue INSISTANCE
Art-Psychanalyse-Politique



© Jean Daviot - *Soleil topologique*

Questions sur l'Universel et la diversité
Jeudi 18 et vendredi 19 novembre 2010

Siège de l'UNESCO
125 avenue de Suffren, 75007 Paris

www.insistance.org

Le Jeudi 18 novembre 2010

Matin

- 09:00 - 09:30 Accueil des participants
- 09:30 - 10:00 **Cérémonie d'ouverture de la Journée mondiale de la philosophie**
Hall Ségur UNESCO
- 10:00 - 10:15 **Allocution de bienvenue** par Paolo Lollo, représentant de la Revue *Insistance*
- 10:15 - 10:45 **Introduction** par Alain Didier-Weill
- 10:45 - 10:50 **Présentation** des œuvres de Jean Daviot projetées pendant le colloque
- 10:50 - 11:10 Film *Insistance* (séquence 1) : « **Attester ou détester l'Universel** »
- 11:10 - 12:40 Table ronde I « **La question de l'universel grec** »
avec Paul-Laurent Assoun, Bertrand Vergely, Denise Maurano
Modérateur : Jacques Barbier
- 12:40 - 14:00 Pause déjeuner

Après midi

- 14:00 - 14:15 Film *Insistance* (séquence 2) : « **Attester ou détester l'Universel** »
- 14:15 - 15:45 Table ronde II : « **La question de l'universel biblique** »
avec Fethi ben Slama, Jean-Pierre Winter, Patrick Landman,
Judith Cohen Solal
- 15:45 - 16:00 **Débat**
- 16:00 - 16:30 **Hommage** à Mohamed Arkoun
- 16:30 - 17:00 Pause
- 17:00 - 19:00 Conférence organisée par l'UNESCO :
« **Philosophie, Diversité culturelle et Rapprochement des cultures** »
- 19:00 **Concert**

Le Vendredi 19 novembre 2010

Matin

09:00 - 09:30 Accueil des participants

09:30 - 10:00 Film *Insistance* (séquence 3) “ **Attester ou détester l’Universel** ”

10:00 - 11:30 Table ronde III “ **La question de l’universel chrétien** ”
avec Eric Marty, Franklin Rausky, Jean-Michel Rey

11:30 - 12:45 Table ronde IV “ **La question de l’universel ayurvédique** ”
avec Michel Cazenave, Kyran Vyas, Eva Füzesséry

Chant Baùl : Mitchéléé

12:45 - 13:00 **Débat**

13:00 - 14:00 Pause déjeuner

Après midi

14:00 - 15:30 Table ronde V : « **Art et Universel** » avec Baldine Saint Girons,
Claude Maillard, Jean-Luc Paliès, Serge Barbuscia, Frédéric de Rivoyre

15:30 - 17:00 Table ronde VI « **Psychanalyse et Universel** » avec Jean-Michel Vives,
Anne Dufourmantelle, Jean-Jacques Blevis, Paolo Lollo

17:00 - 17:30 **Questions ?** Alain Didier-Weill

17:30 **Concert** Aldo Romano
avec la participation de Five

La notion d'une humanité universelle est une acquisition récente de l'histoire : la façon dont elle est apparue, pour la première fois en Europe, à Athènes, met clairement en évidence la difficulté que l'esprit humain rencontre devant cette notion ; en effet le chemin qui conduit les grecs à concevoir un logos universel ne les exonère pas d'un ethnocentrisme les poussant à qualifier de « barbares » ceux qui leur apparaissaient étrangers au logos.

Ainsi, dès qu'il fut attesté, l'universel fut en même temps contesté par la rencontre de la diversité culturelle. L'histoire des civilisations nous enseigne que cette contradiction se produisit répétitivement comme si le dévoilement de l'universel impliquait à chaque fois son voilement : la pensée biblique qui s'ouvrit à l'universel par l'invention du Un se ferma aux païens ; le christianisme se donnait comme une bonne nouvelle pour tous, excepté pour ceux qui ne croyaient pas au Christ ; la pensée Indoue concevait un homme cosmiquement illimité mais socialement limité par le système des castes.

Il s'agit, aujourd'hui, d'élaborer comment il est possible d'échapper au dualisme « universel / diversité » en parvenant à dire en quoi - avec l'aide de philosophes, de psychanalystes et d'artistes - le divers, le différent, l'autre, peuvent être conçus comme procédant d'un universel plus complexe à penser que ceux qui nous furent légués par l'histoire.



United Nations
Educational, Scientific and
Cultural Organization
Organisation
des Nations Unies
pour l'éducation,
la science et la culture
Organización
de las Naciones Unidas
para la Educación,
la Ciencia y la Cultura
Организация
Объединенных Наций по
вопросам образования,
науки и культуры
منظمة الأمم المتحدة
للربية والعلم والثقافة

Paul-Laurent Assoun, Jacques Barbier, Serge Barbuscia,
Jean-Jacques Blevis, Michel Cazenave, Judith Cohen Solal,
Emmanuel Dayan, Alain Didier-Weill, Anne Dufourman-
telle, Jean Daviot, Henry Fontana, Eva Füzesséry, Patrick
Landman, Paolo Lollo, Claude Maillard, Denise Maurano,
Mitchélee, Eric Marty, Jean-Luc Paliès, Franklin Rausky,
Frédéric de Rivoyre, Jean-Michel Rey, Axelle du Rouret,
Baldine Saint Girons, Fethi Ben Slama, Bertrand Vergely,
Jean-Michel Vives, Kyran Vyas, Jean-Pierre Winter.

Moufida Goucha, Chef de la section Philosophie et démocratie (UNESCO)
Ferial Ait-ouyahia, spécialiste de programme, section Philosophie et démocratie (UNESCO)
Jean Michel Vives, Rédacteur en chef de la revue *Insistance*
Jacques Barbier, Rédacteur en chef-adjoint de la revue *Insistance*
Jean Daviot, Artiste, œuvres projetées pendant le colloque, www.daviot.net
Emmanuel Dayan, Réalisation du film "Attester ou détester l'Universel"
Aldo Romano et Henry Texier en concert
Caroline, Félicia, Hortense, Victoria du Rouret et Axelle du Rouret-Didier-Weill : "FIVE"

Contacts & renseignements :

Revue *Insistance* (art-psychanalyse-politique) - insistance@free.fr - www.insistance.org

Paolo Lollo, Secrétaire d'Insistance, Coordinateur du colloque, plollo@free.fr

Phinith Chanthalangsy, Coordinateur pour l'UNESCO, p.chanthalangsy@unesco.org

Lea Didier, Communication, leamanon.didier@gmail.com

Nil Didier, Chargée des relations avec le public, accueil des intervenants, 06 26 80 34 71

